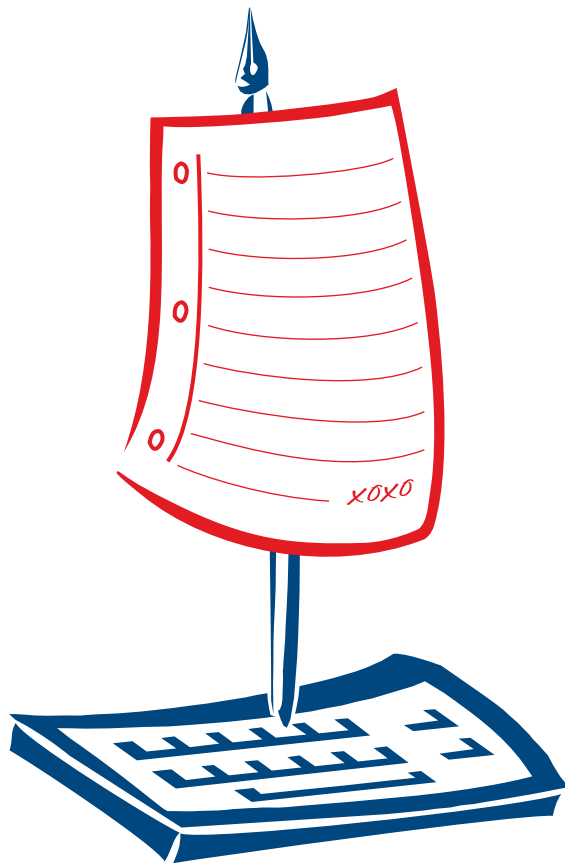


L'Amour selon les génération@s



Centre
Berthiaume-Du Tremblay

Préalables à la participation

- Résider au Québec;
- avoir 50 ans ou plus au 31 mars 2011;
- être considéré comme non professionnel dans le monde des lettres.

Règles de participation

- Rédiger un texte en langue française sur le thème proposé, **minimum de 600 mots** et **maximum de 1700 mots**;
- présenter votre texte en **Times 12 pts**, **double interligne**, sur format **8,5 x 11 po** et **paginé**;
- envoyer une copie de votre texte et garder l'original en votre possession;
- utiliser un pseudonyme afin de préserver l'anonymat;
- respecter la date limite pour l'envoi de votre texte.

Restrictions

- Un seul texte par participant;
- tous les genres littéraires sont permis à l'exception de la poésie;
- le texte soumis devra être inédit;
- aucun texte écrit à la main ou envoyé par courriel ou télécopieur ne sera accepté;
- les lauréats de 2010 ne peuvent participer à l'édition 2011.

Règlements

Date limite et envoi des documents

Le concours littéraire se termine le **31 mars 2011** à minuit, le cachet de la poste en faisant foi.

Les trois documents suivants devront être envoyés avant cette date :

- une copie de votre **texte**;
- une photocopie d'une **pièce d'identité** où figure votre date de naissance;
- la **fiche d'inscription** dûment remplie et signée.

Coordonnées

L'Aventure des mots

Centre Berthiaume-Du Tremblay
1474, rue Fleury Est
Montréal (Québec) H2C 1S1

514 382-0310

centre@berthiaume-du-tremblay.com
www.berthiaume-du-tremblay.com

Un accusé de réception vous parviendra par la poste.

Les textes ne seront pas retournés et seront détruits après un an.

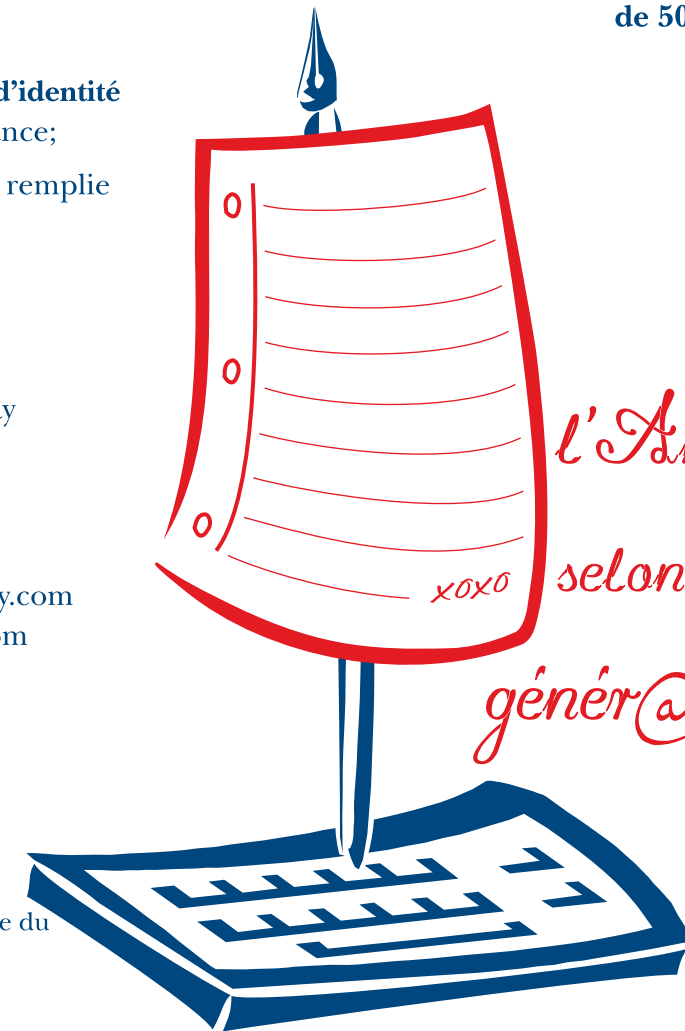
L'Aventure des mots est une initiative du



Centre
Berthiaume-Du Tremblay

L'Aventure des mots

Concours littéraire
à l'intention des personnes
de 50 ans et plus



*L'Amour
selon les
génération@s*

7^e édition – 2011

Thème *L'Amour selon les générations*

*L'amour passager, qui naît et grandit,
s'étiole et s'éteint.*

*L'amour qui rime avec toujours,
le grand, le parfait, l'éternel.*

*L'amour passion, qui embrase
et fait perdre la raison.*

*L'amour qui s'envole
et nous brise le cœur.*



*De l'amour que l'on clamait du haut
d'un balcon à celui que l'on chuchote
au cellulaire.*

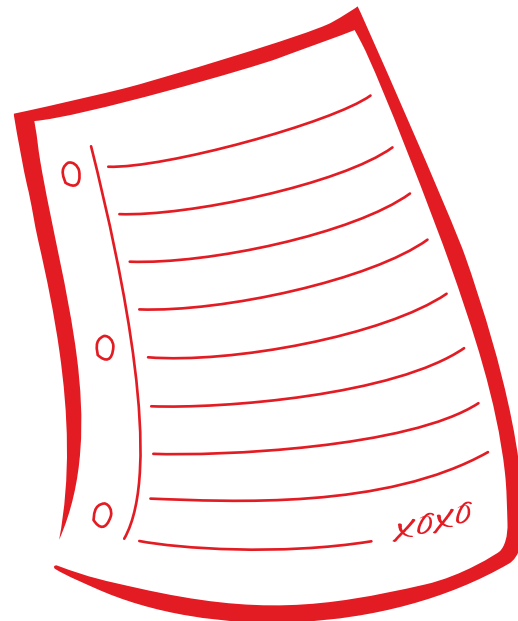
*Des lettres d'amour écrites à l'encre rouge
aux missives expédiées rapido par texto...*

*Que dire de l'amour
selon les générations?*

*Sentiment démodé
ou toujours d'actualité?*

*Les façons de le vivre, de l'exprimer
ont-elles vraiment changé?*

*Portez-vous un regard tendre ou amusé,
désolé ou choqué, lorsque vous y songez?*



— Consultez les règlements au verso. —

Le jury *Les critères de sélection* *Les prix*

Le jury choisira les cinq textes gagnants selon les critères suivants :

- le respect du thème,
- la structure du texte,
- la qualité rédactionnelle,
- l'originalité du contenu.

Les cinq lauréats recevront chacun une somme de 300 \$ en plus de voir leur texte publié dans un recueil qui sera lancé à l'automne 2011 à l'occasion d'un événement spécial organisé par le Centre Berthiaume-Du Tremblay.

En tant qu'éditeur, le Centre Berthiaume-Du Tremblay pourra demander à l'auteur d'un texte sélectionné par le jury les modifications nécessaires à l'édition.

Le jury se réserve le droit de réduire le nombre de textes primés.

Le Centre Berthiaume-Du Tremblay se garde une licence exclusive de diffusion des textes primés pour un an.



Fiche d'inscription

Nom : _____

Âge : _____

Adresse : _____

Ville : _____

Province : _____

Code postal : _____

Téléphone : _____

Courriel : _____

Nombre de mots de votre texte : _____

Pseudonyme : _____

Je soussigné(e) atteste par la présente respecter les règlements du concours.

Signature : _____

Assurez-vous de joindre à votre envoi : votre **texte**, votre **pièce d'identité** et votre **fiche d'inscription**.